

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева»**

Факультет психологии и дефектологии

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Язык и культура мордовского народа

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Профиль подготовки: Логопедия

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Макушкина Л. И., канд. филол. наук, доцент кафедры родного языка и литературы

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 09 от 27.04.2017 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 01 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов представлений о языке титульной нации Республики Мордовия как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции региона; развитие коммуникативной и профессиональной компетенции; повышение культуры общения, способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Задачи дисциплины:

- способствовать успешному освоению педагогической деятельности в любой предметной области в образовательных учреждениях с полиэтническим составом учащихся;
- способствовать осознанию роли мордовских языков как языков титульной нации Республики Мордовия в контексте культуры мордовского народа;
- сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;
- формировать посредством лингвистического материала интерес к культуре, истории, традициям и обычаям мордовского народа;
- совершенствовать способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.01.11 «Язык и культура мордовского народа» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1, 2 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется знание школьного курса "Мордовский язык".

Освоение дисциплины Б1.Б.01.11 «Язык и культура мордовского народа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.Б.01.04 Иностранный язык;

Б1.Б.01.01 История.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Язык и культура мордовского народа», включает:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования);

03 Социальное обслуживание (в сфере социального обслуживания и социального обеспечения).

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- коррекционно-развивающий (учебно-воспитательный) и реабилитационный процессы;
- коррекционно-образовательные, реабилитационные, социально адаптационные и образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<i>ОК-3 способностью анализировать закономерности исторического процесса, осмыслять и анализировать профессионально и личностно значимые социокультурные проблемы, осознавать и выражать собственную мировоззренческую и гражданскую позицию.</i>	
ОК-3 способность анализировать закономерности исторического процесса, осмыслять и анализировать профессионально и личностно значимые социокультурные проблемы, осознавать и выражать собственную мировоззренческую и гражданскую позицию.	знать: – задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины; – структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; уметь: – определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия; – квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; владеть: – информационными умениями, обеспечивающими самостоятельное приобретение знаний; – контекстуальным знанием языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры.
<i>ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия.</i>	
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия.	знать: – основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; – определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; уметь: – применять в практической деятельности, в общении с людьми нормы речевого этикета; – воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух; – читать и понимать тексты культурологической тематики и переводить их со словарем; владеть: – умениями применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры; – нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый триместр	Второй триместр
Контактная работа (всего)	16	4	12
Лекции	6	4	2
Практические	10		10
Самостоятельная работа (всего)	52		52
Виды промежуточной аттестации	4		4
Зачет			+
Общая трудоемкость часы	72	4	68
Общая трудоемкость зачетные единицы	2		2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры:

Взаимодействие языков и культур народов, проживающих на территории РМ. Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ульхтяма содавикс.

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков:

Этикет мордовского народа. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонть историязо / Мокшэрзянь народть историяц. Наша семья / Минек семьянок / Минь семьяньке.

Модуль 3. Лексические и фонетические особенности мордовских языков:

Материальная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонть материальной культурась / Мокшэрзянь народть материальной культурац.

Модуль 4. Грамматические особенности мордовских языков:

Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонть духовной культурась / Мокшэрзянь народть духовной культурац. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс ломантне / Мордовиянь содавикс ломаттне.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (6 ч.)

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (2 ч.)

Тема 1. Взаимодействие языков и культур народов, проживающих на территории РМ (2 ч.)

Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Языки регионального и межнационального общения. Взаимосвязь языков и культур народов, проживающих на территории Республики Мордовия. Мордовские (мокшанский, эрзянский) языки – национальные языки мордовского народа, государственные языки Республики Мордовия.

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (4 ч.)

Тема 2. Этикет мордовского народа (2 ч.)

Речевой этикет мордовского народа. Национально-культурная специфика речевого поведения мордвы. Языковые формы приветствия, прощания, благодарности, просьбы. Лингвокультурный материал: Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ульхтяма содавикс.

Тема 3. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонть историязо / Мокшэрзянь народть историяц (2 ч.)

Основные этапы развития мордовского народа. Этногенез мордовского народа. Тексты по ключевым словам или плану на историческую и этнографическую темы. Слова-указатели. Мордовские названия национальностей, стран, языков, профессий и пр.

53. Содержание дисциплины: Практические (10 ч.)

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (2 ч.)

Тема 1. Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ультяма содавикс (2 ч.)

1. Язык как общественное явление. Язык и речевая деятельность. Взаимосвязь языка и культуры народа.
2. Этикет как часть нравственной культуры человека.
3. Национальные обычаи и этикет. Этикет мордовского народа.
4. Формы представления в соответствии с этикетом мордовского народа. Этикетная лексика. Приветствие и прощание. Адрес.

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (2 ч.)

Тема 2. Наша семья / Минек семиянок / Минь семьяньке (2 ч.)

1. Языки регионального и межнационального общения.
2. Мордовский (мокшанский / эрзянский) язык в диалоге культур.
3. Семья и ее роль в жизни человека. Мордовские названия членов семьи.
4. Я и моя семья. Язык(и) моей семьи.
5. Мордовские термины родства. Родители и прародители. Братья и сестры. Мордовскиетермины свойства.

Модуль 3. Лексические и фонетические особенности мордовских языков (2 ч.)

Тема 3. Материальная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь материальной культурась / Мокшэрзянь народть материальной культурац (2 ч.)

1. Общая характеристика материальной культуры мордовского народа.
2. Представление основных видов материальной культуры мордовского народа (дом и надворные постройки, домашняя утварь, одежда, артефакты).
3. Мордовские названия дома, его частей, надворных построек, домашней утвари.
4. Особенности фонетической системы мордовских языков.

Модуль 4. Грамматические особенности мордовских языков (4 ч.)

Тема 4. Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь духовной культурась / Мокшэрзянь народть духовной культурац (2 ч.)

1. Общая характеристика основных видов духовной культуры мордовского народа.
2. Представление основных видов духовной культуры мордовского народа (танец, музыка, живопись, фольклор). Особенности национального менталитета.
3. Названия мордовских музыкальных инструментов, танцев и их элементов, основные названия видов фольклора.
4. Музейный комплекс МГПИ. Мордовские названия экспонатов.
5. Основное и указательное склонение имени существительного. Суффиксы определенности. Понятие о словосочетании.

Тема 5. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс ломантне / Мордовиянь содавикс ломаттне (2 ч.)

1. Просветители и педагоги мордовского края.
2. Поэты и писатели Республики Мордовия.
3. Творчество композиторов и исполнителей.
4. Знаменитые скульпторы и живописцы Мордовии.
5. Знаменитые люди политики и спорта.
6. Имя числительное в мордовских языках.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Второй триместр (52 ч.)

Модуль 3. Лексические и фонетические особенности мордовских языков (26 ч.)

Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера

Работа с научной и учебной литературой, со словарями и справочниками, с информационными ресурсами, подготовка сообщения.

Примерные темы сообщений:

1. Места проживания, основные занятия, уклад жизни мордовского народа.
2. Родственные отношения в современной культуре народа, в том числе и мордовского.
3. Место мордовских языков в финно-угорской языковой семье.
4. Об этнонимах «мордва», «мокша», «эрзя».
5. Возникновение письменности на мордовских языках.
6. Национальная специфика речевого поведения мордовского народа.

*Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)*

Работа с научной, учебной и методической литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами.

Примерные творческие задания:

1. Написать эссе на тему «Нужно ли изучать языки?»
2. Подготовить родословное (генеалогическое) древо мордовских языков или родного языка обучающихся (по выбору студента).
3. Написать сочинение на тему «Культурно-историческое наследие мордовского народа».
4. Нарисовать картинку по описанию.
5. Подготовить рассказ на мордовских (мокшанском/эрзянском) языках о любимом месте города Саранска.

Модуль 4. Грамматические особенности мордовских языков (26 ч.)

*Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера*

Работа с литературой, разработка содержания и оформление презентации, подготовка к представлению презентации. Примерные темы для презентаций:

1. Знаменитые люди мордовского народа (С. Эрзя, Ф. Сычков и др.) (по выбору студента).
2. Мифология мордовского народа.
3. Сезонные (зимние и весенне-летние) подвижные игры ("Бабушкин клубок", «В пету-лату», «В коку», «В колесики», «В бабки», «В беговой мяч», «В лапту», «В шлыган», «В круговой мяч», «Наша гора» и др.).
4. Основные типы материальной и духовной культуры мордовского народа.

*Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий*

Работа с научной и учебной литературой, со словарями, составление и воспроизведение учебных текстов на мордовских (мокшанском, эрзянском) языках.

Примерные творческие задания:

1. Подготовиться к ролевой игре «Магазин / Микшнема кудо». С этой целью составить развернутые вопросы и ответы, соответствующие следующей ситуации:

Вы пришли в магазин. Вам нужно здесь купить верхнюю одежду (обувь). Придумать диалог между продавцом и покупателем. В свой диалог включить следующие слова и словосочетания:

кизэнь (теленъ, тундонъ-сёксень), рамамс, мазый, стамс, оршамс; онкстамс, вишикине (поки, кувака, нурькине, теине), паро, тукишны мельс, пандомс питненъ, тапардамс рамавксонть, поки сюкпря.

2. Составить собственный рецепт приготовления или перевести на мокшанский/эрзянский язык рецепт приготовления русского или мордовского национального блюда.

3. Разработать сценарий (развернутые вопросы и ответы) виртуальной экскурсии в этно-музей, где экспонатом является национальный костюм женщины-мордовки.

4. Разработать план хороводной театрализованной игры («День коляды», «Огоньки коляды»,

«Смотрины пряжи», «Зазыв весны», «Летели птичьи стаи», «Завивание венка», «Княжеский хоровод», «Пастушеский хоровод», «Хоровод на току».

5. Написать сочинение на тему «Моё любимое время года» на мокшанском / эрзянском языке.

6. Написать рассказ о своем посещении театра на мокшанском / эрзянском языке. Ввести в него такие словосочетания:

рамамс билет, оршнемс мазыйстэ, модемс театрав, муемс эсь тарканть, спектаклясонть налкситъ, налкситъ вадрясто (беряньстэ, лавишосто), ваномс се-дейшкава

(эзэ тук мелезэнь).

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-3 ОК-5	1 курс, Первый триместр		Модуль 1: Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры.
ОК-3 ОК-5	1 курс, Первый триместр		Модуль 2: Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков.
ОК-3 ОК-5	1 курс, Второй триместр	Зачет	Модуль 3: Лексические и фонетические особенности мордовских языков.
ОК-3 ОК-5	1 курс, Второй триместр	Зачет	Модуль 4: Грамматические особенности мордовских языков.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:
Компетенция ОК-3 формируется в процессе изучения дисциплин:

История, Язык и культура мордовского народа, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Противодействие коррупции в сфере образования.

Компетенция ОК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Иностранный язык, Язык и культура мордовского народа, Филологические основы дефектологии, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области; особенности мордовских языков и культуры мордовского народа. Владеет лингвистическим минимумом, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

9.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры

ОК-3 способность анализировать закономерности исторического процесса, осмыслять и анализировать профессионально и личностно значимые социокультурные проблемы, осознавать и выражать собственную мировоззренческую и гражданскую позицию

1. Раскрыть понятия "национальный язык", "государственный язык", "титутельный язык".
2. Определить взаимосвязи языков и культуры народов, проживающих в Республике Мордовия.

3. Определить и охарактеризовать основные этапы развития мордовского народа и мордовских языков.

ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Подготовить родословное древо мордовских языков, охарактеризовать их место в финно-угорской языковой семье.

2. Определить связи мордовских языков с другими языками.

3. Представить заимствованную лексику в мордовских языках.

Модуль 2: Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков

ОК-3 способность анализировать закономерности исторического процесса, осмыслять и анализировать профессионально и личностно значимые социокультурные проблемы, осознавать и выражать собственную мировоззренческую и гражданскую позицию

1. Рассказать об особенностях фонетики и грамматики мордовских языков.

2. Сравнить грамматические категории мордовских языков с категориями родного языка обучающегося.

3. Рассказать о себе на мокшанском/эрзянском языке.

ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Определить особенности речевого этикета мордовского народа.
2. Охарактеризовать особенности национального менталитета мордвы.
3. Рассказать о своей семье на мордовских (эрзянском или мокшанском) языках.
4. С помощью дву- или триязычных словарей дополнить предложенный преподавателем список лексем по лингвистическим темам.

Модуль 3: Лексические и фонетические особенности мордовских языков

ОК-3 способность анализировать закономерности исторического процесса, осмыслять и анализировать профессионально и личностно значимые социокультурные проблемы, осознавать и выражать собственную мировоззренческую и гражданскую позицию

1. Охарактеризовать основные виды материальной культуры мордовского народа.
2. Рассказать о грамматических категориях имени существительного в мордовских языках.
3. Из двуязычных словарей подобрать лексемы на тему "Национальная кухня мордовского народа", составить с ними предложения.

ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Определить особенности духовной культуры мордовского народа.
2. Рассказать об основных грамматических категориях глагола.
3. Подготовить сообщение на тему "Мордовская народная сказка".

Модуль 4: Грамматические особенности мордовских языков

ОК-3 способность анализировать закономерности исторического процесса, осмыслять и анализировать профессионально и личностно значимые социокультурные проблемы, осознавать и выражать собственную мировоззренческую и гражданскую позицию

1. Дать общую характеристику устному народному творчеству мордвы.
2. Охарактеризовать местоимения в мордовских языках.
3. Подготовить рецепт приготовления национального блюда на мокшанском/эрзянском языке.

ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Дать общую характеристику литературе мордовского народа.
2. Рассказать о числительном в мордовских языках.
3. Подготовить сообщение на тему "Знаменитые люди Мордовии, принадлежащие мордовскому этносу".

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Второй триместр (Зачет, ОК-3, ОК-5)

1. Рассказать о языке как об основном средстве трансляции культуры.
2. Определить принадлежность мордовского (мокшанского / эрзянского) языка к языковой семье.
3. Выявить и сформулировать основные черты культуры народов Республики Мордовия.
4. Сформулировать особенности, присущие мордовскому (мокшанскому / эрзянскому) языку.
5. Рассказать о статусе мордовского (мокшанского / эрзянского) языка на территории Республики Мордовия.
6. Рассказать о речевом этикете мордовского народа.
7. Определить отличие звукового состава мордовского (мокшанского / эрзянского) языка от русского.
8. Сравнить категории имени существительного мордовских языков с категориями имени существительного русского языка.
9. Определить, от чего зависит употребление вариантов суффиксов падежей в (мокшанском / эрзянском) языках.

10. Определить, как изменяется глагол. Назвать основные грамматические глагола в мордовских языках.
11. Дать характеристику разрядам прилагательного.
12. Перечислить разряды местоимений мордовских языков.
13. Перечислить разряды числительных по значению. Назвать виды числительных по составу.
14. Назвать и охарактеризовать служебные части речи в мордовских языках.
15. Определить, чем отличаются предлоги русского языка от послелогов мордовского (мокшанского / эрзянского) языка.
16. Раскрыть понятие "материальная культура". Рассказать о материальной культуре мордовского народа.
17. Раскрыть понятие "духовная культура". Рассказать о духовной культуре мордовского народа.
18. Назвать иностранных, русских и мордовских учёных, которые изучали мордовские языки.
19. Рассказать о знаменитых людях, принадлежащих мордовскому этносу.
20. Дать характеристику устному народному творчеству мордвы.
21. Дать общую характеристику современному литературному процессу Мордовии.
22. Представить основные направления декоративно-прикладного творчества мордовского народа.
23. Дать общую характеристику музыкальному искусству мордовского народа.
24. Выявить взаимосвязь драматургии и театра. Представить современное состояние театрального искусства Мордовии.
25. Перечислить и кратко охарактеризовать средства массовой информации в Республике Мордовия.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Берлянд, И. Е. Загадки слова / И. Е. Берлянд. – Москва : РИПОЛ классик, 2016. – 439 с. – Режим доступа: – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480505>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-386-09601-4. – Текст : электронный.
2. Водясова, Л. П. Язык и культура мордовского народа : учебное пособие / Л. П. Водясова ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 92 с.
3. Тавадов, Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 408 с. – Режим доступа: – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573378>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02617-1. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Лазарева, Л. Н. Календарно-обрядовый праздник в тексте современной культуры : учебное пособие / Л. Н. Лазарева ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников. – 3-е изд., исправ. – Челябинск : ЧГИК, 2017. – 216 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492164>. – ISBN 978-5-94839-585-2. – Текст : электронный.
2. Лобжанидзе, А. А. Этнокультурные регионы мира : учеб. пособие / А. А. Лобжанидзе, Д. В. Заяц ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва : МПГУ ; Прометей, 2013. – 240 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026>
3. Этнология : учебник / Т. А. Титова, В. Е. Козлов, Е. В. Фролова, И. А. Мухаметзарипов ; отв. ред. Т. А. Титова ; Казанский федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00019-838-4. – Текст : электронный

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://slovar.lib.ru/dict.htm> – Словарь литературоведческих терминов. Даны определения основных терминов литературоведения.
2. <http://finugor.ru:8080/encyclopaedia> – Народная энциклопедия: статьи, слайды видеоролики, посвященные истории, культуре и традициям народов уральской языковой семьи. В основе «Энциклопедии» – описания культурных и природных достопримечательностей, собранных в ходе проведения акции «7 чудес финно-угорских и самодийских народов».
3. <https://lib.mordgpi.ru/> – Электронная библиотека МГПИ.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;

- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами

обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: магнитно-маркерная доска; компьютер, W-камера, гарнитура, сетевой фильтр) – 5 шт.; АРМ-12.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: учебный мультимедийный комплекс: клавиатура, сет. фильтр, мышь, коврик, монитор, системный блок, проектор, экран; (компьютеры – 12 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.